

Dunkelzahn: Der Massenmediendrache

von Tom Dowd
übersetzt von Jens Ullrich

Dieser Artikel erschien ursprünglich im Dragon Magazine Nr.199

Die Straßen sind dunkel im Shadowrun Rollenspiel, und die Herren dieser Straßen sind die Shadowrunner. Decker, Elfen, Magier, Zwerge, Rigger, Söldner, Trolle, Samurai, Orks und Schamanen übernehmen die Jobs, mit denen die Megakonzerne nicht ihre Hände schmutzig machen wollen. Es ist eine harte Welt, und es braucht mehr als Stärke um zu überleben. Es braucht Mumm.

In Shadowrun existieren Magie und Technologie Seite an Seite. Im Jahr 2054 herrschen Megakonzerne, die Magie ist zurück gekehrt um die Welt für immer zu verändern und nichts ist so, wie du es erwartest. Merk dir das Straßensprichwort: Ziel genau, spar Munition und mach nie, niemals, Geschäfte mit einem Drachen.

>>>>>> [Da Informationsverbreitung die Seele des Shadowland Netzwerks ist, liegt es an mir als Administrator interessante Informationen so senden und zuzuschauen, wie danach die Fetzen fliegen. Das folgende Profil ist ein gekürzter Artikel aus der hipper-als-es-gut-für-sie-ist Onlineedition des Infozines Meta Trends (Januar 2054). Einige der präsentierten Informationen wurden bereits an verschiedenen Stellen ausgiebig diskutiert. Glaubt ihnen auf eigene Gefahr. Wie immer sind die Leser dieser Datei eingeladen ihre eigenen Kommentare und Beobachtungen einzubringen. Auch hier gilt: Glaubt ihnen auf eigene Gefahr.]
—Captain Chaos 08:21:51/2-23-54

Wenn Drachen Kreaturen aus alten Legenden sind, warum sieht der moderne Mensch regelmäßig beim Zappen einen solchen dann abwechselnd gutmütig über ein paar (zumindest für ihn) faszinierende Facetten der menschlichen Gesellschaft fabulierend oder ein genauso gutmütiges Gespräch mit einem aktuell Prominenten führend? Warum hat ein Drache, früher der Feind des heiligen Georg, der Verzehrer von Jungfrauen und das Opfer tapferer Ritter, seine eigene Talkshow? Die Antwort ist, relativ simpel: Quoten und Macht.

>>>>>>[Yeah, wenn ein großer Drache dich nach einer eigenen Trideoshow fragt, würdest du ihm nein sagen?]
-- X-VP 02:13:13/12-25-54

Um Dunkelzahn wenigstens ein wenig zu verstehen, muss man sich mit seinem ersten Auftreten beschäftigen. Das Erscheinen des Drachens in Denver am 27. Januar 2012, nur einige Wochen nach der ersten Sichtung anderer seiner Art, hatte nicht nur den Zweck, diesen Stahl-und-Beton-Sprawl näher zu untersuchen, sondern auch seine Ausgelassenheit dabei zu zeigen. Die handvoll Drachen, die bisher gesichtet worden waren, erschienen fern und ausweichend und wurden schnell Objekt fieberhafter und oft reaktionärer öffentlicher und medialer Diskussion.

Und plötzlich erschien diese große Kreatur aus der Mythologie und war völlig fasziniert vom Konzept und der Funktion eines simplen Automobils. Die Wirkung war enorm.

Schnell sprang die große Medienmaschine an. Während das Militär versuchte, das Gebiet um den Cherry Creek Lake abzuriegeln, wo der Großdrache döste, kämpften Reporter aus aller Welt darum ein Interview mit ihm zu bekommen. Die Siegerin war die damalige Jungjournalistin und lokale Vorabend-Wochenend-Nachrichtensprecherin Holly Brighton. Obwohl nicht ohne technische Probleme gab das 12 Stunden und 16 Minuten dauernde Interview voller schwindelerregender Fragen und Antworten, Geben und Nehmen, Scherzen und Gerede zwischen der quasi-intellektuellen Brighton und dem sie weit überragenden Drachen Dunkelzahn der Menschheit erste echte Hinweise über die Tragweite und Tiefe des Erwachens. Der Höhepunkt war, dass Dunkelzahn, erstaunt und fasziniert von der Welt, in der er erwacht war, trotzdem geistesgegenwärtig genug war eine gehörige Portion der Profite aus dem Verkauf der Interviewaufnahmen einzustreichen. Grob geschätzt dürften die Verkäufe alleine dem Drachen über 13 Millionen Dollar gebracht haben, steuerfrei.

Zur selben Zeit begann Dunkelzahns Verbindung zu dem ersten seiner drei Sprecher. Obwohl der Drache in der Lage war schnell in Englisch zu kommunizieren (mit magischer Hilfe, wie er erklärte) waren die Aufnahmen seiner Kommentare auf Video eine ziemlich schwierige Aufgabe.

Drachen, so zeigte sich, sprechen nämlich nicht auf die selbe Art wie Menschen, die Luft durch eine ständig wechselnde Umgebung aus Zunge, Zähnen und Lippen ausstoßen, sondern statt dessen mit einer Art geistiger Stimme, die zwar für jeden, mit dem der Drache zu sprechen wünscht, verständlich ist, gegen die sich aber unglücklicherweise Mikrophone als immun erwiesen haben.

Die Lösung dieses Problems wurde in einem Einwohner Denvers, einem jungen Schwarzen namens John Timmons gefunden, der zustimmte für den Drachen zu sprechen und die Worte, die in seinem Kopf gesprochen

wurden, zu vermitteln. Zusammen fingen die überirdische Präsenz des Drachen und die vorsichtig formulierten Worte seines jungen Schülers die Vorstellungskraft von Millionen ein. Viele Soziologen sind sich heutzutage darüber einig, dass die Reaktion der Menschheit auf den Wandel der Welt und ihrer selbst ohne die machtvolle aber ruhige Präsenz von Dunkelzahn in den frühen Tagen des Erwachens sehr viel traumatischer gewesen wäre.

Dunkelzahn hielt eine Informations-Geschäftsbeziehung mit Holly Brighton bis zu ihrem Rückzug aus dem Mediengeschäft 2042 aufrecht und vergab innerhalb dieser Zeit die Exklusivrechte an sie. Der Drache gab Brighton Status und öffentlichen Respekt und sie gab ihm dafür die Menschheit.

Timmons blieb die Stimme des Drachen in den Medien und der Öffentlichkeit. Im Gegenzug bekamen Timmons eigene Worte ein großes Gewicht im nordamerikanischen Protestantismus nach dem Erwachen, in dem er Toleranz und Vernunft gegen eine Welle aus religiösem Reaktionismus predigte. Über die exakten Beziehungen zwischen diesen Dreien wurde bereits heiß diskutiert, aber klar ist, dass die Drei sich gegenseitig brauchten und benutzten, um ihre persönlichen Ziele zu erreichen. Brighton und Timmons wollten beide Bekanntheit für ihre eigenen Zwecke, und Dunkelzahn, der Drache, wollte, wie ein riesiger, mystischer Willy Loman, einfach nur gemocht werden.

Timmons Verhältnis zum Drachen endete 2022, als er von einem Killer mit Verbindungen zur überall sprießenden Anti-Metamenschenbewegung umgebracht wurde. Die Polizei konnte den Mörder nicht mehr verhören, da dieser den Fehler beging und Timmons in Anwesenheit Dunkelzahns erschoss.

Laut Augenzeugenberichten verwandelte der Drache den Schützen binnen Sekunden in ein Häufchen glimmende Asche. Kritik am Drachen wurde laut, da die Frage im Raum stand, warum Dunkelzahn mit all seiner Macht nicht fähig war den Mord zu vereiteln.

Der normalerweise wortreiche Dunkelzahn schwieg über dieses Thema.

>>>>[Natürlich hat er das. Er hat den Kopfschuss doch selbst arrangiert. Timmons mag ein wertvolles Sprachrohr gewesen sein, aber er begann langsam seine eigene Macht als Teil dieser chaotischen protestantischen Kirche zu spüren. Es heißt, dass er das Ende seiner Beziehung mit dem Drachen vorbereitet hatte und alles offenlegen wollte.]

—Gossip Hound 08:22:09/2-24-54

>>>>[Das ist ein verfragter Großdrache, über den wir grade reden! Erstens, du glaubst doch wohl nicht, dass er Timmons nicht ruhig gehalten hätte, wenn er gewollt hätte? (Mal davon ausgehend, dass es dafür überhaupt einen Grund gab.) Zweitens, wenn du eines der mächtigsten magischen Wesen auf diesem Planeten bist, warum nimmst du dann einen Gorilla mit einem billigen Jagdgewehr? Übrigens, Timmons hätte fast überlebt.]

—Untouchable 11:28:42/3-1-54

>>>>[Was? Drachen kennen keine Heilmagie??]

—Doctor Dave 10:19:27/3-5-54

Dunkelzahn blieb bis 2028 ohne "Stimme" (was in ein paar recht bizarre Ein-Sprecher Interviews zwischen Holly Brighton und dem Drachen resultierte). Im Frühling dieses Jahres begann der Drache dann eine junge Frau namens Terri Ann Riberio als Stimme zu nutzen. Riberio war, wie Brighton, eine junge Reporterin, als sie vom Drachen "entdeckt" wurde. Als kecke und sympathische "Stimme" für den Drachen zeigte sich Riberio bald auch ohne Dunkelzahn populär genug, so dass sie sich 2039 einer relativ erfolgreichen Schauspielkarriere zuwandte.

>>>>[Es ist übrigens bemerkenswert, dass Riberio bis dato trotz ziemlich hoher Angebote weder eine Biographie über ihre Zeit mit dem Drachen geschrieben, geschweige denn ein Interview über dieses Thema gegeben hat. Liegt an ihrer Integrität, oder an etwas anderem?]

—Publisher 03:17:15/2-26-54

>>>>[Yeah, Angst davor auf der Dreik-Liste eines großen Drachen zu landen. Macht meiner Meinung nach Sinn.]

—Carnival Barker 10:27:50/3-1-54

>>>>[Wobei das entsprechende Manuskript wohl schon existiert. Riberio behält es als Versicherung. Sollte sie "auf seltsamen Wegen" sterben, wird es veröffentlicht. Eine durchaus übliche und recht erfolgreiche Versicherungstechnik. Wenn Dunkelzahn es natürlich vorher finden sollte...]

—Winner 12:01:57/3-1-54

Zuvor begann Dunkelzahn fünf Jahre lang Unsummen für seine aktuelle "Höhle", seinen wachsenden Zufluchtsort am Ufer des Lake Louise im Athabaskan Council, südwestlich von Edmonton, zu investieren.

Dieser dient dabei nicht nur als Touristenattraktion und high-tech Vergnügungspark, sondern auch als das persönliche, feudale Herrngut des Drachen. Obwohl die rechtliche Basis Dunkelzahns dieses Land in Besitz zu nehmen noch unklar ist besteht wenig Zweifel, dass der Großdrache der Herr und Meister über alles ist, auf das

er Anspruch erhebt. (Und angesichts der enormen destruktiven Macht, die der große östliche Drache Aden gezeigt hat, als er Teheran 2020 dem Erdboden gleich gemachte, ist es zweifelhaft, dass irgend jemand im Athabaskan Council jemals ernsthaft versuchen wird, das Land wieder in Besitz zu nehmen, von Besteuerung ganz zu schweigen.) Das Lake Louise Resort ist übrigens nicht nur für seinen pseudomittelalterlichen Glanz bekannt, sondern auch für seine dort verfügbare, anspruchsvolle Virtual Reality (VR) Technologie. Gäste können an unglaublichen Abenteuern teilnehmen und erstaunliche reale und künstliche Aussichten genießen und dabei Leib und Leben riskieren, ohne ihren Sessel verlassen zu müssen. Die Technik des Resorts wird von VisionQuest gestellt, einer ehemaligen Ares Macrotechnology VR Abteilung, die von Dunkelzahn 2037 aufgekauft wurde.

Aktuell gilt die kontinuierlich weiter entwickelte Technik der VisionQuest Hardware als absolut state-of-the-art für ein direkt eingespieltes VR-Erlebnis. Der Drache selbst scheint sehr fasziniert vom Konzept der virtuellen Realität zu sein, sowohl von der Technik als auch von den Möglichkeiten. Drachen, so wird er zitiert, haben ein ganz eigenes Verständnis von Realität, von daher sei alles, was von sich behauptet Realität erschaffen oder definieren zu können, von großem Interesse für ihn.

>>>>[Ich habe gehört Dunkelzahn hat selbst einen direkten neuronalen VR-Zugang ausprobiert, erfolglos. Sieht ganz so aus, als müsse er wohl diese albernen, archaischen Helme und Handschuhe benutzen. Ein echt komische Vorstellung, hm?]
—Bowman 07:26:30/3-1-54

>>>>[VisionQuest kämpft ziemlich aggressiv darum die technologische Führung zu behalten. Ich vermute, dass sie eine weitere Expansion planen und versuchen werden ihren Mitarbeiterstab zu vergrößern. Da die wirklichen top Eierköpfe mit den top Fähigkeiten ungefähr so gut bewacht sind wie ein gewisses orbitales Banksystem kann man in nächster Zeit recht gewalttätige Rekrutierungsversuche erwarten. Ganz oben auf der Liste: Dr. Michael Denaris von Fuchi, Dr. Ellen Brand Koch von Renraku und Dr. Estaban Wallech von Brilliant Genesis.]
—Insider 10:18:51/3-4-54

Die aktuelle "Stimme" des Drachen ist Nadja Daviar, eine osteuropäische Elfenschönheit mit einer faszinierenden Stimme und keinerlei bekannter Vergangenheit. Sie ist seit 2039 in dieser Position und residiert im Lake Louise Resort wie eine Königin. Holly Brighton, die seit ihrem Rückzug im Resort lebt und immer noch eine Menge Macht innerhalb der Einflussosphäre des Drachen besitzt, scheint Daviar so recht nicht leiden zu können. Brightons größter Einfluss scheint dabei in Dunkelzahns regelmäßiger Trideoshow "Wyrm Talk" zu liegen.

>>>>[Es wird immer wieder erzählt, dass Daviar einige Verbindungen zum polnischen Geheimdienst hat, aber bisher sind keine handfesten Informationen dazu aufgetaucht. Ich wette Brighton würde mucho dinero für diese Art Paydata bezahlen.]
—Ex-Pat 03:02:09/3-12-54

Der Drache begann die halbjährliche Sendung im darauf folgenden Jahr, als Brighton sich aus dem Geschäft zurück zog und hat mittlerweile 24 Sendungen produziert. Die Themen reichen von banalen Interviews mit Prominenten bis erschreckend tiefsinnige Kommentare über Kultur und Gesellschaft.

Die aktuelle Sendung ist jedoch überfällig und Gerüchte aus den Produktionsstudios lauten, dass Dunkelzahn sich bisher noch nicht entschieden hat, welche Themen die nächste Sendung haben soll. Wie auch immer, niemand im Studio weiß auch nur, welche Themenbereiche der große Drache bisher überhaupt erwogen hat. Nichtsdestotrotz wird die Wahl und das Ergebnis unzweifelhaft ausgesprochen faszinierend und ein echter Quotenknüller sein.

>>>>[Ich gehöre zur Produktionsfirma für "Wyrm Talk" (ja, man kann meinen Namen im Abspann sehen, wenn man weiß, wonach man schauen muss) und "unentschieden" ist eine echte Untertreibung was Big D (wie wir ihn im Studio nennen) zur Zeit angeht. Angstgetrieben passt da schon eher. Eine große Triebfeder für ihn scheint die Faszination an der Menschheit und besonders an ihrer sozialen Interaktion zu sein. Er scheint immer wieder erstaunt zu sein, wie wir uns untereinander verhalten. Die ganze VR Sache am Lake Louise ist nur dazu entwickelt worden, damit er die Reaktion der Leute auf bestimmte Dinge und auf sich gegenseitig beobachten kann. Was ihm dabei zu schaffen macht (wobei der Begriff vielleicht bei einem Drachen etwas übertrieben ist) ist, dass er etwas zu wissen scheint, von dem er glaubt, alle (sprich: Die Menschheit) sollten es wissen. Warum sag er es dann nicht einfach? Ich weiß es nicht. Wird er es irgendwann sagen? Auch das weiß ich nicht.]
—More Than Best Boy 07:17:16/3-10-54

>>>>[Vielleicht schweigt er, weil andere nicht glauben, dass die Menschheit bereits dazu bereit ist, alles zu wissen und ihn entsprechend davor gewarnt haben. Wenn das so sein sollte, wer könnte genug Macht besitzen, um einem Großdrachen zu sagen, was er tun soll? Denkt da mal drüber nach - es wird euch nachts wach halten.]
—Frosty 05:10:12/3-12-54